**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями**изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

* воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
* включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
* осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
* развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
* воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно- языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
* обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
* формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
* совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
* развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 17 часов в 3 классе.

**ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может  рассматриваться  как  время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА**

**Я и книги**

*Пишут не пером, а умом*

Произведения, отражающие первый опыт «писательства».

Например:

**В. И. Воробьев.**«Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

**В. П. Крапивин.**«Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).

**Я взрослею**

*Жизнь дана на добрые дела*

Пословицы о доброте.

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Ю. А. Буковский.**«О Доброте — злой и доброй».

**Л. Л. Яхнин.**«Последняя рубашка».

*Живи по совести*

Пословицы о совести.

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**П. В. Засодимский.**«Гришина милостыня».

**Н. Г. Волкова.**«Дреби-Дон».

**Я и моя семья**

*В дружной семье и в холод тепло*

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

**О. Ф. Кургузов.**«Душа нараспашку».

**А. Л. Решетов.**«Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).

**В. М. Шукшин.**«Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

**Я фантазирую и мечтаю**

*Детские фантазии*

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

**В. П.  Крапивин.**«Брат, которому семь» (фрагмент главы

«Зелёная грива»).

**Л. К. Чуковская.**«Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ**

**Родная страна во все времена сынами сильна**

*Люди земли Русской*

Произведения о выдающихся представителях русского на- рода. Например:

**О. М. Гурьян.**«Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

**В. А.  Бахревский.**«Семён Дежнёв» (фрагмент). **Н. М. Коняев.**«Правнуки богатырей» (фрагмент). **А. Н. Майков.**«Ломоносов» (фрагмент).

**От праздника к празднику**

*Всякая душа празднику рада*

Произведения о праздниках, значимых для русской куль- туры: Рождестве, Пасхе. Например:

**Е. В. Григорьева.**«Радость».

**А. И. Куприн.**«Пасхальные колокола» (фрагмент).

**С. Чёрный.**«Пасхальный визит» (фрагмент).

**О родной природе**

*Неразгаданная тайна — в чащах леса…*

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. **В. П. Астафьев.**«Зорькина песня» (фрагмент). **В. Д. Берестов.**«У реки».

**И. С. Никитин.**«Лес».

**К. Г. Паустовский.**«Клад».

**М. М. Пришвин.**«Как распускаются разные деревья».

**И. П. Токмакова.**«Туман».

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Результаты изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

**гражданско-патриотического воспитания**:

* становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
* осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
* сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
* уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
* первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

**духовно-нравственного воспитания**:

* признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
* проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда  другим  людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
* сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

**эстетического воспитания:**

* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
* стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

**физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
* бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

**трудового воспитания:**

* осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

**экологического воспитания:**

* бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
* неприятие действий, приносящих ей вред;

**ценности научного познания:**

* первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
* познавательные интересы, активность,  инициативность, любознательность и самостоятельность в  познании,  в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтения на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные**универсальные учебные действия.

**Базовые логические действия:**

* сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
* объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
* определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
* находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
* выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
* устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

**Базовые исследовательские действия**:

* с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
* сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
* проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
* формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
* прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

**Работа с информацией:**

* выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
* согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
* распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
* соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
* анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
* понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные**универсальные учебные действия.

**Общение:**

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
* проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
* признавать возможность существования разных точек зрения;
* корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
* строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
* создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
* готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
* подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

**Совместная деятельность:**

* формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
* ответственно выполнять свою часть работы;
* оценивать свой вклад в общий результат;
* выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные**универсальные учебные действия.

**Самоорганизация:**

* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
* выстраивать последовательность выбранных действий.

**Самоконтроль**:

* устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
* корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
* соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
* находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
* сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **3 классе**обучающийся **научится:**

* осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
* осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
* применять опыт чтения произведений русской  литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
* пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | **Тема (содержание урока)** |
| **Мир детства (10 ч.)** |
| 1 |  | **Я и книги.** ***Пишут не пером, а умом.*** В.И. Воробьев «Мой дневник»  |
| 2 |  | Ирина Краева «Письмописательное искусство» (Глава из повести «Колямба, внук Одежды Петровны»)  |
| 3 |  | В.П. Крапивин «День рождения» (Глава из повести «Сказки Севки Глущенко»). Т.В. Толстая «Детство Лермонтова». |
| 4 |  | **Я взрослею. *Жизнь дана на добрые дела.*** Пословицы о доброте. Л.Л. Яхнин «Последняя рубашка». Ю.А. Буковский «О Доброте – злой и доброй». |
| 5 |  | ***Живи по совести.*** Пословицы о совести. П.В. Засодимский «Гришина милостыня». Ответы на вопросы по тексту. |
| 6 |  | Н.В. Волкова «Дреби-Дон». |
| 7 |  | **В дружной семье и в холод тепло.** В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках». |
| 8 |  | О.Ф. Кургузов «Душа нараспашку» (Из книги «Рассказы маленького мальчика»). Чтение по ролям. |
| 9 |  | **Я фантазирую и мечтаю**. В.П. Крапивин «Зеленая Грива» (Отрывок из повести «Брат, которому семь»). |
| 10 |  | Г.А. Скребицкий «Чему научила сказка». |
| **Россия – Родина моя ( 7 ч)** |
| 11 |  | **Люди земли русской.** Н.М. Коняев «Правнуки богатырей». Л.М. Дёмин «Рассказывает бывалый человек» (Глава из повести «Семён Дежнёв»). Установление различий между действительностью и художественным вымыслом.  |
| 12 |  | В.А. Бахревский «Семён Дежнёв». Сравнение образа главного героя в двух одноименных повестях. |
| 13 |  | О.М. Гурьян «Мальчик из Холмогор». А.Н. Майков «Ломоносов». |
| 14 |  | **От праздника к празднику. *Всякая душа празднику рада.*** В.А. Никифоров-Волгин «Серебряная метель». А.А. Корифинский «Христославы». *Региональный компонент Л.Н. Толстой «Елка» (Из повести «Детство Никиты»).* |
| 15 |  | А.И. Куприн «Пасхальные колокола». Саша Чёрный «Пасхальный визит». |
| 16 |  | **О родной природе. *Неразгаданная тайна – в чащах леса…*** И.С. Никитин «Лес». *Региональный компонент* К.Г. Паустовский «Клад». В.П. Астафьев «Зорькина песня». |
| 17 |  | ***Итоговая проверочная работа.*** |